



CULTURA

VENERDÌ 24 NOVEMBRE 2023 | **L'Attacco** | 27

EMERGENTI

In anteprima nazionale all'Ubik il primo romanzo di Francesco Annicchiarico

di Anna Ricciardi



L'autore; la copertina del volume; Mariangela Mincione

Quando tutto è bianco è il titolo del libro che parla di Foggia. Un racconto crudo, ma pieno di speranza

Il traduttore e scrittore Francesco Annicchiarico, nato a Napoli ma originario di Foggia, città nella quale ha vissuto, ha pubblicato il suo libro d'esordio. Il racconto parla di Foggia, città dei venti e dell'assenza. Un primo lavoro editoriale che si presenta crudo, duro, avvincente. Oggi alle ore 18.30, l'autore presenta in anteprima il suo romanzo che porta il titolo di *Quando tutto è bianco* (Mincione, 2023) negli spazi della libreria Ubik di Foggia. Una storia interamente ambientata in Capitanata, tra mafiosi che si fanno la guerra e migranti che cercano la loro difficilissima strada. Michela è una cronista di un giornale locale e segue immediatamente una soffiata: c'è uno scontro tra mafiosi di famiglie rivali. È notte e piove. Nonostante

determinazione e talento da vendere, il suo presente la opprime e cerca a chi dare la colpa. Alfonso Guerra è appena entrato nel giro degli affari e quella sera aspetta segnali di vittoria per l'ennesimo colpo della sua famiglia. Oltre a suo zio Matteo, è quello che ci guadagnerebbe di più. Sulla costa continuano gli sbarchi clandestini, tra morti e sopravvissuti sbarca Mosè - come l'avrebbero chiamato - che si fa strada fino alle campagne foggiane. Incontrerà le vite di Michela e di Alfonso e Foggia, città dei venti e dell'assenza. Francesco Annicchiarico, nato a Napoli nel 1980, è la voce italiana di Anna Kantoch, Szczepan Twardoch, Mikolaj Lorzinski e molti altri drammaturghi e romanzieri polacchi. Ha cominciato nel 2007 la sua attività. Ha pubblicato diversi racconti e *Quando tutto è bianco* è il suo primo romanzo.

primo romanzo. Sono traduttore da sedici anni, precisamente traduttore editoriale dal 2006, quindi ero già nell'ambiente dell'editoria. Vivo a Bruxelles e spesso faccio la spola tra Belgio e Italia. Ho pubblicato alcune cose in passato, ma ho cominciato a scrivere questa storia da quando ero all'università per poi concluderla durante il periodo della pandemia, ho trovato la casa editrice Mincione che ha investito sul progetto - prosegue l'autore -. Interessava il libro su Foggia, una storia con degli elementi criminali, ma con uno sguardo disincauto su quella che è la realtà della città. Non è stato casuale esordire con un libro su Foggia, la mia famiglia vive qui, ho vissuto anche io diversi anni, continuo a venirci e scrivere questo romanzo è stato come parlare ad un pezzo di cuore.

La presentazione all'Ubik è l'inizio di un percorso di diffusione del romanzo che parla di una città da scoprire. Sul rapporto attuale con Foggia, Annicchiarico spiega: "Quando ci vivevo mi sentivo soffocato per le scarse possibilità che offre, adesso che vivo all'estero, quando torno trovo una dimensione più confortante, nonostante il bene è il male che Foggia racchiude, il ritorno in Italia è ritornare nel tuo paese e quindi si riempie di significati, questo lavoro è una cosa che dovevo alla città".

Dopo l'anteprima foggiana, il romanzo sarà presentato anche a Roma, il primo dicembre, e in alcune librerie a Bruxelles, città in cui vivono molti italiani. La casa editrice ha, inoltre, riservato una chiacca al pubblico. Sul libro è stato inserito un QR-Code che consente l'accesso ad un racconto firmato dallo stesso autore Francesco Annicchiarico.

La Mincione Edizioni è una casa editrice italiana fondata a Roma nel 2015 da Mariangela Mincione, con sede a Bruxelles. Il suo catalogo si compone di cinque collane: Vita Vitae (biografica), Poesia, Narrativa, Entrotierra (saggistica), Pubblica autori contemporanei e non, sia italiani che stranieri. Inoltre, si avvale dal 2015 della collaborazione di diversi artisti contemporanei per la realizzazione delle copertine, nell'ambito del progetto *Non si giudica un libro dalla copertina*. Dal 2016 ha aderito al progetto alternanza scuola/lavoro promosso dal Ministero della Pubblica Istruzione, stipulando convenzioni con due licei statali di Roma.

L'INIZIATIVA

"La scuola della felicità" approda alle Marcelline con la rassegna Fuori gli Autori



Ecco che *Fuori gli Autori* va in trasferta. La rassegna letteraria organizzata dalla Biblioteca la Magna Capitanata di Foggia e dalla libreria Ubik si sposta all'Istituto Marcelline, in corso Garibaldi 108, lunedì 27 novembre 2023, alle ore 18.00, per la presentazione del libro *La scuola della felicità. Strategie didattiche per le life skills e la crescita personale* di Mariano Laudisi, Sanoma 2023, pubblicato nella collana "Insegnare nel XXI secolo". Grande attesa per questo incontro con l'autore, originario di Deliceto. Il docente formatore, laureato in Filologia Moderna all'Università degli Studi di Foggia, ha ideato il progetto didattico "Le scuole della Felicità", che punta al benessere psico-fisico degli studenti. A conversare con l'autore, la responsabile della Bi-

blioteca dei Ragazzi, Milena Tancredi. Laudisi ha creato "Le scuole della Felicità" attraverso cui forma docenti e studenti con strumenti, conoscenze e pratiche mutuati dalla Psicologia Positiva e dalla Programmazione NeuroLinguistica. Nucleo del libro e del progetto è lo sviluppo delle "life skills", proposte come centrali dall'Organizzazione Mondiale della Sanità già nel 1994: competenze che, se educate e esercitate quotidianamente a scuola, consentono a studentesse e studenti di individuare la propria vocazione e sviluppare il proprio talento. Laudisi aveva spiegato a *L'Attacco*: "Sto portando in giro il libro con conferenze e appuntamenti. Il progetto vede l'adesione di 42 scuole in tutta Italia con cui cerchiamo di incentivare tutti i percorsi di crescita personale, solidificare l'impianto delle competenze non cognitive che il Parlamento Europeo ci chiede dal 2020 e che il Governo italiano ha disposto di recente di inserire nella scuola. Sono stato ospite di Geo su Raitre per presentare questo progetto che sta creando sempre più interesse". Gli incontri di *Fuori gli Autori* sono aperti agli interventi del pubblico e si concludono con il firmacopie. L'ingresso è libero fino ad esaurimento posti.