



Mincione Edizioni

Testata: Libri e Parole (librieparole.it)

Data: 22 Dicembre 2016

Libro: "La penitenza"

Autore: Giosuè Calaciura

Libri e Parole

Blog di Anna Fogarolo

[Chi Sono e Contatti](#)

[Policy privacy](#)

[Copyright & Disclaimer](#)

[Amici](#)

Tag Cloud

Andrea Camilleri
Anna Fogarolo
Bompiani
Carlo Lucarelli
Conversazioni sull'educazione
Donato Carrisi
Einaudi
Edizioni Erickson
Elizabeth George
Fanucci
Graphe.it edizioni
Isabel Allend
J.K. Rowling
Jonas Jonasson

ruota del tempo
Manuel Vazquez Montalban
Mondadori
Roberto Raso
Sellerio Editore
Zygmunt Bauman
Lazy Book
Massimo Recalcati
recensioni libri
Romanzo Erotico

BLOGROLL

[Abelbooks](#)

[Bloggercreativa.com](#)

[Books.google.it](#)

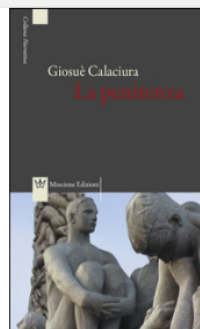
[Copertinedeilibri](#)

[Graphe.it](#)

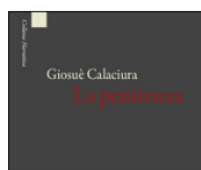
[GraphoMania](#)

[Gruppodilettura.wordpress.com](#)

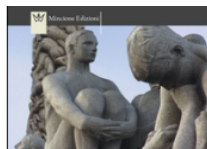
[Irecensore](#)



La penitenza, Giosuè Calaciura



Capita, a volte, di inciampare in esperimenti letterari, o romanzi ben scritti, immagino dipenda dai punti di vista, capaci di schiarirti le più cupe giornate. Ora, non se la prendano gli altri, ma a volte capita. Può essere che il



romanzo in oggetto conquisti il lettore per gusti o stili affini, o semplicemente per originalità, o ancora, seppur raramente, perché opere ben scritte, pulite. Piacevoli e semplicemente geniali.

Questa premessa per presentare *La penitenza*, di Giosuè Calaciura, un romanzo che ho deciso di leggere per curiosità e che invece si è rivelato una vera e propria scoperta letteraria. Dall'idea della storia allo stile dell'autore, quello che ci viene proposto dalla Mincione Edizioni è impeccabile.

Giosuè Calaciura ci presenta una storia dai sapori nostalgici, una vicenda antica così come è antico il suo protagonista: un gigante. Un uomo eterno, sopravvissuto al tempo, meno alla cattiveria dell'uomo, dimenticato nelle carceri di un mondo che si intuisce essere terra siciliana, ma potrebbe rivelarsi qualsiasi luogo. Un uomo, o un recluso, o un'anima. Solo a seconda degli interessi di chi lo scopre. Eterno, scrivo, perché dalle sue parole, ma anche da chi lo accompagna o lo



Mincione Edizioni

--

[Books.google.it](#)

[Copertinedeilibri](#)

[Graphé.it](#)

[GraphoMania](#)

[Gruppodilettura.wordpress.com](#)

[Ilrecensore](#)

[L'apprendista Libraio](#)

[preferiscoleggere.splinder.com](#)

[Quarantamanonlidimostri](#)

[SulRomanzo](#)

[Sushit.net](#)

[Thrillercafe.it](#)

[Wlibri.com](#)

[www.libriebit.com](#)

scopre, comprendiamo che si passa da “Garibaldo”, al terremoto dello Stretto, per poi proseguire verso altre vicende a noi più vicine, eppure così paradossali se osservate dai giganteschi tre metri.

La natura umana viene sviscerata da Calaciura, bruciata, combattuta, resa misera di fronte a ogni forma di bellezza e intelligenza, come se incapace di amare, godere o semplicemente vivere in armonia.

La storia è strana, eppure appare impeccabile nella sua struttura e soprattutto nella sua narrazione. Periodi lunghi, quasi a voler ricordare l'inafferrabilità del tempo, e l'arte di scrivere passato, quello dei grandi eruditi di ieri, quello che pare non ci appartenga più, per rifiuto e per disperazione.

Leggendo La penitenza ho ritrovato uno stile che credevo perduto. Quindi, grazie.

La penitenza, Giosuè Calaciura, 2016, Mincione Edizioni, Euro 13,00